

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO  
"R. GRIMALDI"  
SCUOLA MATERNA – ELEMENTARE - MEDIA  
71010 SAN PAOLO DI CIVITATE (FG)**

---

Via A. Alfieri - 71010 San Paolo di Civitate (FG) – Tel. 0882-551091  
e-mail : [fgic835003@istruzione.it](mailto:fgic835003@istruzione.it) - Cod. Mecc. FGIC835003 - Cod. Fisc. 93032390713

**SCUOLA DELL'INFANZIA  
Curricolo d'istituto**

**CAMPI DI ESPERIENZE: Il sé e l'altro; Il corpo e il movimento; Immagini, suoni e colori; I discorsi e le parole; La conoscenza del mondo.**

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>TRAGUARDO</b>
<b>ASCOLTO PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie chiede e offre spiegazioni.</li><li>● Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.</li><li>● Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni.</li><li>● Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li><li>● Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, e altre attività manipolative.</li><li>● Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.</li><li>● Scopre i paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li></ul>

<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e sperimentare la pluralità dei linguaggi, si misura con creatività e la fantasia.</li> <li>• Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>• È in grado di decodificare un'immagine</li> <li>• Segue con curiosità spettacoli e ascolta con interesse musica per funzione di manifestazioni artistiche.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione scritta e digitale.</li> <li>• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, di danza nella comunicazione espressiva.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.</li> <li>• Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> </ul>
<b>IL NUMERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</li> <li>• Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</li> </ul>
<b>SPAZIO, FIGURE, MISURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.</li> <li>• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni.</li> </ul>
<b>LE RELAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza simboli per registrare le quantità.</li> </ul>
<b>I DATI E LE PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> </ul>
<b>SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici.</li> </ul>
<b>CORPO, SPAZIO E TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, della danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>
<b>FATTI, RELAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato; sa dire cosa potrà succedere in futuro immediato e prossimo.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.</li> </ul>
<b>FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</li> <li>• Riconosce i più importanti segni della sua e del suo territorio, le istituzioni, i servizi pubblici.</li> </ul>
<b>ORIENTAMENTO CARTE MENTALI LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO TERRITORIOE REGIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi nello spazio.</li> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, dietro, destra, sinistra, ecc.</li> <li>• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>