

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO
"R. GRIMALDI"
SCUOLA MATERNA – ELEMENTARE - MEDIA
71010 SAN PAOLO DI CIVITATE (FG)**

Via A. Alfieri - 71010 San Paolo di Civitate (FG) – Tel. 0882-551091
e-mail : fgic835003@istruzione.it - Cod. Mecc. FGIC835003 - Cod. Fisc. 93032390713

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO DI ISTITUTO: TRAGURDI DI COMPETENZA **ITALIANO**

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none">- Ascolta e risponde a semplici domande.- Legge parole e comprende messaggi, avvalendosi di elementi iconici e grafici.- Scrive parole piane sotto dettatura.- Amplia gradualmente il lessico ricettivo.- Individua relazioni di significato tra le parole.	<ul style="list-style-type: none">- Interagisce, segue ascolta discorsi, racconta semplici esperienze vissute.- Coglie informazioni attraverso la lettura autonoma e accurata che utilizza per conoscere.- Produce semplici testi cercando di controllare gli aspetti ortografici appresi.- Amplia gradualmente il lessico ricettivo e produttivo.- Individua relazioni di significato per organizzare parole per categorie e connetterle.

<p>2 Primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta discorsi e racconta semplici esperienze vissute, rispettando l'ordine cronologico. - Legge e comprende brevi testi e messaggi, anche con il supporto di immagini. Produce semplici frasi e messaggi scritti. - Utilizza gradualmente parole nuove in contesti noti. - Classifica le parole secondo un criterio grammaticale dato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi con compagni dimostrando di saper usare la struttura della narrazione per raccontare esperienze ed eventi. - Legge e comprende il significato globale di un testo letto autonomamente. - Sviluppa interesse per la lettura. - Produce testi di diversa tipologia adeguati all'intenzione comunicativa. - Sta imparando a controllarne gli aspetti ortografici appresi e ad utilizzare la punteggiatura. Utilizza gradualmente le parole nuove in contesti diversi. - Utilizza i criteri di tipo grammaticale appresi per classificare le parole.
<p>3 Primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e segue conversazioni con interventi relativi all'argomento. - Si avvicina a testi di tipo diverso, cogliendo le informazioni esplicite. - Produce messaggi scritti, seguendo domande guida e cercando di controllare gli aspetti ortografici appresi. - Utilizza parole nuove in contesti diversi. - Individua gli elementi essenziali della frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a discussioni e a conversazioni rispettando le regole stabilite e apportando un proprio contributo. - Si avvicina a testi di tipo diverso, ne comprende il significato: senso globale e/o le informazioni principali. Inizia a utilizzare strategie di lettura funzionali a scopi definiti. - Comunica con gli altri produce testi di diversa tipologia e forma di cui controlla scopo ortografia e punteggiatura. Per esprimersi utilizza un linguaggio appropriato al contesto e al destinatario. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Conosce i propri errori ortografici e cerca di controllarli.

<p>4 Primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e interviene nelle conversazioni rispettando le regole stabilite e con contributi pertinenti. Ascolta e legge semplici testi di tipo diverso e ne coglie le informazioni principali con la guida di tecniche funzionali ad una lettura selettiva. - Comunica in forma scritta messaggi e informazioni utilizzando tecniche suggerite per controllare le convenzioni ortografiche. Segue indicazioni per analizzare il contesto e risalire al significato delle parole. - Comprende parole chiave specifiche delle discipline. Riconosce in situazioni note gli elementi morfo-sintattici e la struttura della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interviene con consapevolezza alle discussioni proposte in classe. E' disponibile ad ascoltare. Sa adeguare i propri interventi al contesto e ai destinatari. Sa assumere delle posizioni e sostenerle; rispetta le posizioni altrui. - Legge con curiosità testi di tipo diverso ed è in grado di individuarne le informazioni principali, che riutilizza anche in funzione dello studio. - Scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la vita quotidiana offre, controllando l'uso delle convenzioni ortografiche; rielabora testi letti trasformandoli anche in funzione dello studio. - Comprende e utilizza un lessico appropriato e pone attenzione al lessico specifico della disciplina. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle diverse situazioni comunicative. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e alle parti del discorso.
-------------------	--	---

<p>5 Primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conversa rispettando le regole, comprende le informazioni essenziali ed esprime semplici idee e pareri. - Ascolta e legge testi di tipo diverso cogliendone il tema e le informazioni principali, con la guida di tecniche funzionali ad una lettura selettiva. - Sa rispondere a semplici domande riferite a testi letti. Scrive brevi testi, seguendo un modello dato e cercando di controllare le convenzioni ortografiche. - Comprende e utilizza parole chiave specifiche della disciplina. - Coglie il significato di parole nuove in relazione al contesto. - Riconosce gli elementi morfo-sintattici e la struttura della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti dimostrando di saper gestire l'impulsività dell'intervento, di aver acquisito un linguaggio appropriato per sostenere le proprie idee e rispettare quelle altrui. - Comprende testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. - Sa individuare le informazioni principali di testi analizzati e le sa mettere in relazione ai fini della riesposizione, avvalendosi anche di semplici rappresentazioni. - Apprezza la lettura di libri. - Scrive testi utilizzando consapevolmente le conoscenze grammaticali e li sa rivedere e controllare dal punto di vista ortografico. - Utilizza la scrittura per comunicare con destinatari e con scopi diversi, per esprimersi e per rielaborare il pensiero
-------------------	---	--

INGLESE

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra disponibilità all'ascolto di brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari, si sforza di comprendere parole e semplici consegne con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. - Accetta le situazioni di gioco e semplici contesti comunicativi. - Esegue semplici consegne date dall'insegnante in lingua straniera con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi memorizzate. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni e impegnandosi per l'accuratezza.
2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra disponibilità all'ascolto di brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari, si sforza di comprendere parole e semplici consegne con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. - Accetta le situazioni di gioco e semplici contesti comunicativi in cui si sforza di usare parole note - Legge parole già acquisite a livello orale con la mediazione delle immagini. - Scrive per imitazione semplici parole note. - Esegue semplici consegne date dall'insegnante in lingua straniera con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. - Legge parole e semplici frasi con pronuncia adeguata. - Scrive semplici parole per imitazione - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni e impegnandosi per l'accuratezza.

<p>3 Primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprendere parole e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari, con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. Si lascia coinvolgere in semplici contesti comunicativi utilizzando parole e frasi memorizzate e seguendo un modello. - Comprende parole e semplici frasi già acquisite a livello orale con la mediazione dell'immagine. - Scrive parole e semplici frasi seguendo un modello. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. - Dimostra curiosità verso alcuni elementi culturali e linguistici (aspetti sonori della lingua). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende con empatia brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Interagisce con i compagni e l'insegnante comunicando in modo comprensibile semplici messaggi riferiti al proprio vissuto. - Legge e scrive parole e semplici frasi riferite alla quotidianità. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni e impegnandosi per l'accuratezza. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
<p>4 Primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprendere parole e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari, con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. Si lascia coinvolgere in semplici contesti comunicativi utilizzando parole e frasi memorizzate e seguendo un modello. - Comprende parole e semplici frasi già acquisite a livello orale con la mediazione dell'immagine. - Scrive parole e semplici frasi seguendo un modello. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. - Dimostra curiosità verso alcuni elementi culturali e linguistici (aspetti sonori della lingua). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Legge e scrive, utilizzando modelli dati, brevi testi riferiti a situazioni quotidiane per comunicare in maniera funzionale allo scopo. - Interagisce con i compagni e l'insegnante comunicando in modo comprensibile. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni e impegnandosi per l'accuratezza. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

<p>5 Primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprendere parole e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari, con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. Si lascia coinvolgere in semplici contesti comunicativi utilizzando parole e frasi memorizzate e seguendo un modello. - Comprende parole e semplici frasi già acquisite a livello orale con la mediazione dell'immagine. - Scrive parole e semplici frasi seguendo un modello. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera con la mediazione del linguaggio gestuale ed iconico. - Dimostra curiosità verso alcuni elementi culturali e linguistici (aspetti sonori della lingua). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Produce in modo pertinente ed accurato, semplici messaggi e brevi testi scritti utilizzando schemi per comunicare in maniera funzionale allo scopo. - Legge brevi testi utilizzando una corretta intonazione e una giusta pronuncia. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni e impegnandosi per l'accuratezza. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
-------------------	--	--

STORIA

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Percepisce i cambiamenti su di sé e sui fatti accaduti nel contesto classe. - Usa gli indicatori temporali prima/dopo in situazioni vissute. - Percepisce con supporti visivi l'organizzazione temporale della giornata con riferimento alle routine. - Percepisce con supporti visivi l'organizzazione della vita quotidiana: oggi, ieri, domani. - Verbalizza copioni sperimentati con supporti iconografici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato personale e di classe. - Riconosce ed usa gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto e per organizzare storie in disordine. Usa espedienti grafici per rappresentare il tempo lineare, ciclico, le trasformazioni e i mutamenti.
2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie informazioni attraverso tutti i sensi e ne riconosce una connessione - In situazioni vissute o storie coglie relazioni fra fatto, anteriorità/ posteriorità e contemporaneità; coglie a livello soggettivo la durata degli eventi. Prova a verbalizzarli graficamente e/o verbalmente - Discrimina fatti e gli eventi causali, immaginando possibili conseguenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato personale e di classe mediante l'uso di tracce orali e scritte per produrre informazioni. - Riconosce ed utilizza gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto e per riorganizzare storie in disordine. - Usa le tracce storiche per produrre informazioni. - Individua relazioni di causa effetto e formula ipotesi.
3 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra curiosità verso alcuni elementi significativi del proprio ambiente di vita e disponibilità ad ascoltare la storia dell'uomo e del mondo. Intuisce l'importanza di una fonte come traccia del passato. - Attraverso visualizzazioni intuisce durate lunghissime, lunghe e brevi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del proprio ambiente di vita e le tracce storiche presenti sul territorio. - Usa gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti studiati. - Organizza, comprende ed usa le conoscenze relative alla preistoria tematizzando ed usando

	<ul style="list-style-type: none"> - Legge una linea del tempo suddivisa in periodi storici e ne racconta gli elementi essenziali. 	<p>semplici categorie per stabilire confronti fra i diversi modi di vivere. Ordina e colloca eventi sulla linea del tempo.</p>
4 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Intuisce l'importanza di una fonte come traccia del passato per fare semplici ipotesi personali e ne intuisce la loro classificazione. - Verbalizza con il supporto di semplici schemi e mappe alcune delle caratteristiche principali delle civiltà affrontate, di cui è rimasto incuriosito. - Data una linea del tempo legge la successione e la contemporaneità delle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ed analizza fonti di diversa natura per comprendere e ricostruire avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà storiche. - Usa gli indicatori temporali per organizzare le conoscenze in schemi e mappe ed operare confronti. - Ordina e colloca eventi sulla linea del tempo. - Espone in modo semplice le conoscenze apprese.
5 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza con supporti dati fonti di diversa natura per cogliere semplici informazioni. - Ricava informazioni da semplici brani storici e amplia il lessico disciplinare di base. - Organizza le informazioni date secondo gli indicatori temporali e gli indicatori essenziali di civiltà, riconducibili alla propria esperienza di vita. - Data una linea del tempo legge la successione e la contemporaneità delle civiltà studiate. - Espone in modo guidato le conoscenze apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e analizza fonti di diversa natura per comprendere e ricostruire avvenimenti, fatti e fenomeni della civiltà antica. - Conosce e utilizza gli indicatori temporali per organizzare le conoscenze in schemi e mappe ed operare confronti. - Ordina e colloca eventi sulla linea del tempo. - Espone in modo semplice le conoscenze apprese, utilizzando il lessico specifico.

GEOGRAFIA

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio conosciuto usando semplici indicatori topologici. - Esplora l'ambiente vissuto a livello sensoriale e intuisce l'importanza delle regole comportamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta consapevolmente nello spazio conosciuto che impara a rispettare, seguendo le indicazioni date. - Usa gli indicatori topologici per organizzare situazioni quotidiane ed esplora con curiosità e con tutti i sensi l'ambiente circostante.
2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove in modo funzionale e autonomo, utilizzando gli indicatori topologici e nel rispetto dei luoghi esplorati e conosciuti. - Sviluppa forme personali di rappresentazione grafica di uno spazio. - Riconosce funzioni ed elementi di spazi sperimentati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove in modo funzionale e autonomo, utilizzando gli indicatori topologici e nel rispetto dei luoghi esplorati e conosciuti. - Rappresenta mentalmente e graficamente gli spazi vissuti ed i percorsi effettuati. - Nell'osservare cerca di assumere punti di vista diversi. - Riconosce funzioni ed elementi di spazi sperimentati.
3 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce le prime nozioni di cartografia e le utilizza per orientarsi. - Osserva con stupore e curiosità un luogo conosciuto o in immagine e ne coglie gli elementi costitutivi. Confronta e legge luoghi reali con le relative rappresentazioni. Intuisce alcuni problemi ambientali e collabora con i compagni nell'assumere comportamenti responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta anche in spazi rappresentati e non sperimentati, utilizzando consapevolmente punti di riferimento. - Legge un luogo conosciuto o uno spazio rappresentato, coglie gli elementi costitutivi e le relazioni di un sistema territoriale. - Intuisce problemi ambientali e collabora con i compagni per ipotizzare semplici soluzioni.

4 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e conosce la simbologia di rappresentazioni cartografiche. Dati i punti cardinali si orienta sulla carta. Riconosce le caratteristiche principali dei diversi tipi di paesaggi italiani 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta utilizzando i punti cardinali. Legge e conosce la simbologia di rappresentazioni cartografiche riconducendola ad un territorio reale. - Conosce il concetto di regione geografica e ne individua le caratteristiche che confronta con quelle di altre regioni. Individua i caratteri che connotano i diversi tipi di paesaggi italiani, ne coglie le modificazioni avvenute nel tempo, ne ricerca i problemi attuali. Fa collegamenti anche con discipline diverse per individuarne possibili soluzioni.
5 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e si orienta su carte geografiche e tematiche, ricavando informazioni essenziali. - Trova analogie e differenze tra i paesaggi italiani con schemi d'analisi strutturati. - Riconosce le implicazioni delle attività umane sul proprio ambiente e collabora con i compagni nella tutela del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta su carte geografiche e tematiche, ricavando informazioni. - Trova analogie e differenze fra i paesaggi italiani e riesce a cogliere, in un sistema territoriale conosciuto, rapporti di interconnessione e di dipendenza. - Individua le implicazioni delle attività umane sul proprio ambiente e collabora con i compagni per attivare soluzioni di contenimento e di tutela del proprio territorio.

MATEMATICA

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri entro il 20 ed esegue addizioni e sottrazioni con l'utilizzo di materiale strutturato e non. - Riconosce la posizione degli oggetti nello spazio. - Raggruppa elementi in base a uno/due attributi. - Riconosce un semplice criterio di raggruppamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con grandezze numeriche entro il 20 e padroneggia abilità di calcolo in merito all'aggiungere e al togliere. - Individua la posizione degli oggetti nello spazio e ne coglie le relazioni per conoscere e gestire lo spazio. - Confronta e classifica dati ed elementi in base a uno/due attributi.
2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri nell'ordine delle centinaia. Conosce l'algoritmo dell'addizione, della sottrazione. Utilizza addizioni e sottrazioni per risolvere semplici situazioni operando concretamente o con rappresentazioni grafiche. - Riconosce e denomina le principali figure geometriche. Esegue semplici confronti di misure e classifica in base a uno/due attributi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con grandezze numeriche nell'ordine delle centinaia e padroneggia abilità di calcolo in merito alle tre operazioni per risolvere situazioni che scaturiscono dal suo vissuto e dai diversi contesti della vita quotidiana. - Riconosce elementi geometrici e figure nello spazio vissuto per coglierne aspetti significativi. - Misura e classifica utilizzando rappresentazioni opportune.
3 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri entro il 1000. Conosce l'algoritmo di addizione, sottrazione e moltiplicazione ed esegue semplici divisioni come operazione inversa alla moltiplicazione. - Utilizza le tre operazioni per risolvere situazioni operando concretamente o con semplici rappresentazioni grafiche. - Riconosce elementi dello spazio vissuto individuando forme e dimensioni. Usa strumenti convenzionali e non per effettuare semplici misurazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con grandezze numeriche entro e oltre il 1000 e padroneggia abilità di calcolo in merito alle quattro operazioni per risolvere situazioni date che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. - Analizza elementi dello spazio vissuto utilizzando parametri geometrici per orientarsi e riconoscere dimensioni ed estensioni. - Classifica le informazioni secondo criteri di utilità e significatività per interpretare dati ed elementi e per cogliere differenze ed analogie.

		<ul style="list-style-type: none"> - Misura utilizzando sistemi di misura non convenzionali.
4 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri nella classe delle migliaia, anche con l'uso di tabelle. - Conosce l'algoritmo delle quattro operazioni e le utilizza per risolvere semplici situazioni che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. - Conosce e rappresenta semplici figure piane su carta quadrettata individuandone i principali elementi (lati, vertici, angoli). Usa strumenti convenzionali e non per effettuare misurazioni. - Coglie informazioni date seguendo semplici schemi grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con grandezze numeriche nella classe delle migliaia e padroneggia abilità di calcolo in merito alle quattro operazioni per risolvere situazioni nuove e significative sempre più complesse che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. - Analizza, rappresenta e interpreta elementi dello spazio vissuto utilizzando parametri geometrici per orientarsi e per riconoscere elementi delle figure geometriche piane. Classifica le informazioni date seguendo con accuratezza le categorie proposte per organizzare e porre in relazione conoscenze e contenuti. - Misura utilizzando sistemi di misura convenzionali per conoscere ed interpretare aspetti della realtà secondo parametri geometrici e aritmetici e per risolvere problemi.
5 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri fino alla classe dei milioni e dei miliardi, anche con l'uso di tabelle e raggruppamenti di cifre. - Esegue le quattro operazioni e risolve semplici situazioni problematiche che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. - Conosce figure geometriche piane semplici e le analizza individuandone i principali elementi (lati, angoli, vertici, diagonali, altezze, assi di simmetria). - Misura perimetri e aree operando concretamente. - Classifica e confronta le informazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con grandezze numeriche fino alla classe dei milioni e dei miliardi, padroneggia abilità di calcolo in merito alle quattro operazioni. - Utilizza strategie per risolvere situazioni problematiche che scaturiscono dai diversi contesti della vita quotidiana. - Opera con figure geometriche per conoscere ed interpretare dimensioni della realtà secondo parametri geometrici e aritmetici e per risolvere problemi.

		<ul style="list-style-type: none"> - Classifica le informazioni date selezionandole e ponendole in relazione al fine di confrontarle con senso critico.
--	--	--

SCIENZE

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta curiosità per il mondo che lo circonda utilizzando i sensi per conoscerlo. Segue alcuni comportamenti per il rispetto dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pone attenzione ed esplora utilizzando come strumento privilegiato gli organi di senso per conoscere alcuni elementi della realtà circostante - Manifesta attenzione e rispetto per gli esseri viventi e per l'ambiente circostante.
2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva gli elementi della realtà circostante ed attraverso i sensi ne riconosce alcune caratteristiche. Sa cogliere differenze e somiglianze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva gli elementi della realtà circostante, riflette e coglie differenze e somiglianze. - Classifica secondo vari criteri. - Osserva, coglie e descrive trasformazioni della realtà circostante.
3 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - È disponibile ad imparare cose nuove attraverso l'osservazione e la verbalizzazione delle caratteristiche di alcuni elementi della realtà circostante. - Esegue seguendo indicazioni date. - Dimostra di aver rispetto per l'ambiente che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, registra, classifica differenze e somiglianze in elementi della realtà circostante. - Verbalizza la procedura di un semplice esperimento usando un linguaggio adeguato. - Coglie la relazione tra strutture e funzioni negli organismi osservati. - Dimostra di aver rispetto per la realtà che lo circonda.

4 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - È disposto a lavorare insieme agli altri per osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti; cerca di dare spiegazioni di ciò che accade. - Elenca le risorse naturali indispensabili alla vita degli esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva fenomeni della realtà, si pone domande, formula ipotesi e verifica. - Conosce le risorse naturali indispensabili alla vita degli esseri viventi. Comprende il nesso causa/effetto di fenomeni noti.
5 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva i fenomeni, descrive lo svolgersi dei fatti. - Compila semplici grafici utilizzando i dati a disposizione. - Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi. - Ha cura di sé e dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva i fenomeni con un approccio scientifico: formula domande, manipola, cerca risposte, espone. - Registra dati significativi utilizzando semplici rappresentazioni grafiche. - Riconosce le principali caratteristiche dei viventi. Ha cura di sé e dell'ambiente.

MUSICA

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	Evidenzia interesse per l'ascolto musicale, è capace di produrre suoni con il proprio corpo e ripete semplici sequenze.	Si esprime e comunica attraverso i suoni e la musica; evidenzia interesse per l'ascolto musicale. Sa eseguire semplici composizioni, utilizzando la propria voce, gesti sonori o oggetti diversi, anche in collaborazione con i compagni.
2 Primaria	Distingue i suoni secondo alcune caratteristiche. Utilizza oggetti sonori per eseguire semplici ritmi.	Distingue i suoni secondo alcune caratteristiche e li rappresenta secondo una notazione non convenzionale. Costruisce oggetti sonori utilizzando materiali diversi e li utilizza per eseguire sequenze ritmiche da solo o in gruppo.
3 Primaria	Imita semplici accompagnamenti ritmici, è interessato all'ascolto di brani musicali. Traduce le emozioni della musica in linguaggi diversi.	Utilizza suoni e ritmi o per eseguire semplici accompagnamenti. E' attratto dall'ascolto di brani musicali che prova a riprodurre con oggetti sonori anche in collaborazione con i compagni. Traduce le emozioni della musica in linguaggi diversi

4 Primaria	Esegue alcuni brani con la voce e riproduce brevi sequenze ritmiche con strumenti. Utilizza altri linguaggi per rappresentare le emozioni suscitate dalla musica.	Esegue con accuratezza alcuni brani con la voce e riproduce sequenze ritmiche con strumenti. Utilizza altri linguaggi per rappresentare le emozioni suscitate dalla musica.
5 Primaria	Utilizza il corpo, la voce o uno strumento per eseguire semplici brani. Si impegna a riprodurre semplici sequenze e le rappresenta con il movimento.	Utilizza il corpo, la voce e/o uno strumento per eseguire con accuratezza semplici brani. Sa mettersi in sintonia con i compagni sia per riprodurre semplici brani che per rappresentarli con il movimento.

ARTE

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi iconici per esprimere esperienze vissute o storie ascoltate. - Usa materiali e strumenti in modo autonomo, adeguato e funzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi visivi dimostrando di saper portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri. - Si orienta nello spazio fisico e grafico del foglio. - Dimostra curiosità e interesse nei confronti della rappresentazione della realtà e utilizza le capacità sensoriali per raccogliere i dati della realtà. - Manipola in modo creativo tecniche e materiali diversi.
2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra curiosità verso ricorrenti segni e simboli dell'ambiente e li collega a un significato. - E' interessato a sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta segni e simboli dell'ambiente circostante che ricollega ad un significato; - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici.
3 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra impegno per realizzare produzioni artistiche. - Ha cura del materiale e lo usa correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si impegna a realizzare e a portare a termine produzioni artistiche utilizzando diverse tecniche ed esprimendo le proprie potenzialità;

	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e utilizza segni grafici in funzione comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e condivide in maniera consapevole strumenti e materiali; - Interpreta e manipola forme e segni grafici in funzione comunicativa.
4 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Apporta contributi personali nelle produzioni richieste. - Osserva con interesse immagini e opere d'arte e le riproduce. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra originalità e spirito d'iniziativa nelle sue produzioni. - Si impegna nelle proprie produzioni inserendovi elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. - Apprezza criticamente le altrui produzioni in relazione alle diversità.
5 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Matura un'idea e, guidato, si assume la responsabilità di portarla a termine esprime la propria personalità utilizzando materiali e tecniche diversi che dimostra di utilizzare in modo accettabili, di fronte ad un'opera d'arte esprime le sue emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Matura l'intraprendenza e si assume responsabilità nella realizzazione di elaborati personali. - Esprime la propria personalità utilizzando materiali e tecniche diversi che dimostra di utilizzare in modo accurato. - Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative. - Legge un'opera d'arte ed esprime le emozioni esperite osservandola.

TECNOLOGIA

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva il mondo fatto dall'uomo: usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e li rappresenta. - Manipola diversi materiali. - Sperimenta, in situazioni significative di gioco, strumenti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora il mondo fatto dall'uomo: individua, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni; li rappresenta e li descrive. - Realizza semplici oggetti con materiale povero. - Conosce e sperimenta in situazioni significative di gioco strumenti informatici. Si ferma a riflettere prima di affrontare problemi.
2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva oggetti e strumenti di uso quotidiano, li rappresenta, coglie i materiali e le funzioni. - Realizza semplici oggetti. - Sperimenta, in situazioni significative di gioco, strumenti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva oggetti e strumenti di uso quotidiano, li rappresenta, distinguendo le parti, i materiali e le funzioni. - Realizza oggetti seguendo istruzioni. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
3 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora il mondo fatto dall'uomo: osserva le funzioni di un oggetto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerenti con le loro funzioni. - Legge semplici istruzioni e collabora con gli altri per realizzare oggetti. - Osserva oggetti e processi in relazione all'impatto ambientale. - Utilizza le nuove tecnologie seguendo istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un oggetto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerenti con le loro funzioni. - Ricava informazioni utili leggendo etichette, volantini o altra documentazione. - Realizza oggetti seguendo istruzioni e collaborando con gli altri. - Utilizza strumenti informatici per comunicare e risolvere semplici situazioni problematiche.
4 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva un oggetto, riconosce le diverse parti e le relative funzioni e le rappresenta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare un oggetto complesso, coglierne le diverse parti relative a funzioni diverse e le sa rappresentare.

	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera con i compagni per la realizzazione di oggetti. Osserva oggetti e processi in relazione all'impatto ambientale. - Utilizza le nuove tecnologie seguendo istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza oggetti seguendo un progetto e cooperando con i compagni. - Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto ambientale. Utilizza le nuove tecnologie per sviluppare il proprio lavoro nelle diverse discipline.
5 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue rappresentazioni grafiche usando gli strumenti del disegno geometrico. - Osserva e descrive processi di trasformazione in relazione all'impatto ambientale. - Ricava informazioni essenziali da documentazione tecnica o commerciale. - Smonta e rimonta oggetti di uso quotidiano. - Usa i diversi mezzi di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche, usando gli strumenti del disegno geometrico. - Conosce alcuni processi di trasformazione e il relativo impatto ambientale. - Sa ricavare informazioni utili da documentazione tecnica o commerciale. - Sa smontare e ricostruire oggetti per coglierne il funzionamento. - Conosce i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO STANDARD
1 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza schemi motori di base (camminare, correre, rotolare, strisciare) nei diversi esercizi-gioco, tenendo conto delle caratteristiche dell'ambiente. Imita gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza schemi motori di base (camminare, correre, rotolare, strisciare) nei diversi esercizi-gioco; compie semplici azioni con coordinazione, tenendo conto delle caratteristiche dell'ambiente. - Esegue gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.

2 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza schemi motori e posturali, muovendosi nello spazio, in contesti conosciuti, cercando di evitare situazioni di rischio. - Partecipa nelle diverse situazioni di gioco motorio, nel rispetto degli altri. - E' in grado di mantenere posture per un breve tempo e compiere gesti e azioni con finalità comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza schemi motori e posturali, muovendosi nello spazio, anche in contesti nuovi, evitando situazioni di rischio. - Partecipa nelle diverse situazioni di gioco motorio con agilità, nel rispetto degli altri. - E' in grado di assumere posture e compiere gesti e azioni con finalità comunicative, anche in forma personale.
3 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove cercando di curare i gesti motori sia in giochi individuali che di gruppo. - Partecipa al gioco nel rispetto di regole e ruoli e utilizza il linguaggio corporeo per esprimere le proprie emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove, in situazioni motorie complesse, in modo coordinato, cercando di curare i gesti motori sia in giochi individuali che di gruppo. - Partecipa al gioco nel rispetto di regole e ruoli e utilizza con consapevolezza il linguaggio corporeo per comunicare le proprie emozioni e sentimenti.
4 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove in situazioni nuove con maggior precisione e utilizza gli schemi motori in forme sempre più combinate. Collabora nel rispetto delle regole e dei ruoli nei giochi-sport sperimentati. - Riesce a coordinarsi su base ritmica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove con destrezza, anche in situazioni nuove, padroneggiando con maggior precisione le abilità e gli schemi motori in forme sempre più combinate e complesse. Collabora nel rispetto delle regole e dei ruoli nei giochi-sport sperimentati. - Riesce a trasmettere contenuti emozionali attraverso gesti, anche su base ritmica.
5 Primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento spazio-temporale, in situazioni di giocosport; sperimenta diverse gestualità tecniche. - Agisce rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri, anche in contesti extrascolastici e capisce che il proprio benessere psico-fisico è legato al movimento e a uno stile di vita corretto - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento spazio-temporale, in situazioni di giocosport; sperimenta diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri, anche in contesti extrascolastici e riconosce che il proprio benessere psico-fisico è legato al movimento e a uno stile di vita corretto - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso

	la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
--	--	--